

生命真像一首交響曲，幾個不經意響起的音符，在命運之神巧妙的安排下，逐步發展成一個迷人的動機，讓我們欣然地過渡到另一個嶄新的樂章。這是個豐富的一年，我們再次越野千里，尋找新的嘗試，新的期待，新的喜悅，延續我們的夢想。以下是我們一家四口為 2006 年所合奏的樂章。

2006

一月，孩子們開始認真練小提琴，準備二月的比賽。中志開始寄履歷表，認真考慮換學校。

中旬，翔翔參加德州東南區青少年交響樂團集訓，他是唯一的九年級生入選高中組第一小提琴手，老師自然讚賞有加，作司機和啦啦隊的我們也與有榮焉。

月底，詩瑋回台灣過年，也為中志的爸爸慶生，除夕夜在餐廳吃年夜飯，兩家三代共十三人，濟濟一堂，好不熱鬧。

二月，中志在休斯頓主持一個電腦理論組的會議。參加學術會議發表論文是中志工作最有趣的部分。

波蒙特的新年晚會，翔翔身兼數職：包裝佈置翻譯表演兼檢場；四個看不懂漢字的大孩子，還硬背唱了一首“明天會更好”作壓軸，辛苦了無數個週日下午的老師得到最多掌聲。

年度小提琴比賽終於結束，李昂和翔翔各獲分組冠軍。李昂並再度入圍小演奏家獎；個子雖小，台風已比去年穩健。

三月，中志到伊利諾州立大學(ISU)面試。ISU 建校一百五十年，是伊州僅次於 UI 的州立大學。校園環境優美，學生素質整齊，無疑是更好的選擇。

四月，來自伊利諾州立大學的聘書讓我們面臨抉擇，雖然幸運之神總是對我們特別眷顧，但這次得考慮不少因素；強迫翔翔和李昂離開他們熟悉的學校朋友，畢竟有些不忍。

四月中，ARP(高等研究計畫)公佈入選名單，全德州電腦類計畫只有九個入選，中志是其中之一，成了學校紅人。

五月初，中志遞出辭呈，引起學校一陣騷動。學期結束後，中志再次飛往伊利諾與學校簽約。特地多待了兩天看房子，拜現代科技之賜，以數位相機及 Skype 和詩瑋聯絡討論，回德州時已買好一棟鄰著公園有五棵小松樹為界的房子，聞者莫不嘖嘖稱奇，意思是：好大膽子，詩瑋沒看過你就買了！他們不知道的是，中志有出去買菜順便就買了車回來的紀錄。

五月底，中小學學期結束。我們挑了個氣氛絕佳的餐廳，把搬家的決定告訴孩子；翔翔當場飆淚，李昂跟著也哭了起來，結果菜還沒上，已經都沒胃口了。

有了前七次的搬家經驗，打包裝箱自然是得心應手；只不過我們家東西一向只進不出，有增無減；多年累積下來，數量可觀。二十八呎的貨櫃擠的滿滿，再也裝不下，只有忍痛割愛，送的送，捐的捐。

六月十五，送走第一次單飛回台灣的翔翔，這是為了要他配合搬家，放棄休士頓暑期音樂營的交換條件。手拿機票護照登機的翔翔，覺得自己像個大人了，得意非凡。

六月十六，貨櫃出發，我們則各開一部車與李昂啟程往新家出發。途經達拉斯，在表姊姊夫家休息了一天。德州，四年之後，我們又說再見了，有些不捨，也有些興奮。

伊利諾州位在一望無際的大草原(The Great Prairie)上，被認為是美國的心臟，民風淳樸而保守。每個村落市集都被無邊無界的玉米田或麥田包圍。每每見到那些玉米田，都會想起卡通影片那隻很壞的黑烏鴉而會心一笑。

六月十九，我們住進新家，它位於芝加哥南邊不到一百英哩的一個雙城市(Normal/Bloomington)內，人口約十一萬人，多是白領階級，林肯當年以律師發蹟於此。ISU 位在北角的 Normal，是典型的大學城；我們則住在南鄰的 Bloomington—布魯明頓，離 ISU 不到五英哩。北有芝加哥，東有印第安那波里與辛辛那提，南有聖路易，往西則到愛荷華。四季分明；冬天乾冷。這將是我們全新的中西部經驗。

接下來是一個多星期的混亂。開箱整理歸位上架，還跑了三趟 IKEA，一直到把中志的寶貝音響擺設好，這才算大功告成，又是個舒適溫暖的家了。

六月底，中志到英國發表論文。那是個純理論的學術會議，講邏輯、計算、和哲學，中志非常喜歡。會議期間遇到一些歷史名人堂堂主級的大師，除了如沐春風外，還有機會和大師拍照留念，雖然俗氣但是值得。會議是在威爾斯，所以停留倫敦的時間不多；但中志硬是買到了皇家歌劇院的票，還是該劇院的經典：托斯卡。中志說當第一段詠嘆調迴蕩在劇院裡時，你就不會懷疑為什麼皇家歌劇能為托斯卡定下典範。

七月十二，翔翔回美。他在台灣過得像神仙，親友寵愛有加，天天吃喝玩樂，當然樂不思蜀。他暗暗祈禱颶風侵台，好順理成章延期。因不放心他從台灣單飛，所以由中志的爸爸帶回，阿公帶孫子，孫子帶阿公，是爺孫倆有趣的經驗。

我們安排了一趟芝城三日遊，爸爸多年前玩過芝加哥，我們則是第一次。每天早出晚歸，也只能參觀幾個著名的博物館和景點。雖是走馬看花但印象深刻。短短的十天，是中志和爸爸多年來難得的相處時光。涼爽的仲夏夜，爺兒倆坐在後院露台上賞景、烤肉、聊天、品紅酒。

八月中，孩子們開學。翔翔有點緊張，李昂倒一副無所謂的樣子。孩子各個不同，翔翔信心不足，李昂又太自以為是，唉！

九月、十月，我們開始有機會認識這裡的新朋友，其中有不少是喝咖啡聽音響的同好，中志的 Krell 和 La Pavoni 總會讓玩家眼睛一亮。詩瑋也因緣際會地開始參與教會的活動。

十一月，揚言搬家後要放棄所有課外活動，絕不再碰小提琴的翔翔，終於答應到童子軍團“看看”，也不情願地上了第一堂小提琴課。剛滿十五歲的翔翔喜歡裝酷耍帥，其實還是個笑起來忍不住要摸摸脖子的小孩子。

上五年級的李昂開始選樂器準備參加鼓號樂隊，可惜試了幾樣都不適合，最後決定學大提琴；個子小小的李昂扛著幾乎和他一般高的大提琴，很逗笑。

月底，天氣已經轉涼。中志陪李昂參加了他的第一次幼童軍露營活動。李昂和其他小朋友玩的不亦樂乎，中志和其他爸爸一樣，無聊得直打呵欠。

十一月的最後一天，下了場大風雪，一夜之間，遍地銀白，好像又回到雪城。我們塵封多年的大衣終於又派上用場了，但不斷在長大的翔翔和李昂只好添購新的裝備。

十二月，左鄰右舍陸續掛上聖誕燈飾；雖然已經決定南下達拉斯到表姊家過節，我們還是讓翔翔挑了一棵漂亮的聖誕樹回來。拿出多年來收藏的吊飾，讓孩子們一個個輕輕放到樹上，從吊飾裡拼湊出他們自己成長的記憶，我們靜靜地聽著；這，又是一年，感謝一切。

中志，詩瑋，李翔(Sean) & 李昂(Leon)
Bloomington, Illinois, USA, 12/20/2006

背景是大雪後的後院，露台，和松樹